



## ***Se (re)mettre en chemin et en lien par l'approche interculturelle***

### ***Présentation***

La formation s'ouvre par un spectacle, outil original de sensibilisation aux réalités migratoires : « Poucet va semant, Samba va devant ». Prenant appui sur l'ouverture des sens et des émotions suscitées par cette « conférence-contée » introductive, la formation se poursuit par un échange spontané puis des mises en situation pour ensuite amener des repères théoriques. L'ensemble favorise une prise de conscience de ses propres représentations, de ses cadres de références, de sa capacité à se décentrer. A l'issue de la formation, le regard des participants change et certains préjugés sont déconstruits.

### ***Contenus***

- Quelques notions théoriques : repères pour savoir de quoi on parle
  1. Qu'est-ce que la culture ; le cadre de référence ?
  2. Les différents rapports au monde (le rapport à l'espace, le rapport au temps, la complexité des représentations, le rapport à la langue)
  3. La démarche interculturelle (la décentration, la compréhension du système de l'autre, la négociation-médiation)
  4. Les chocs culturels : qu'est-ce que c'est ? Comment les identifier pour les dépasser ? Exercices de mise en situation et échanges de pratiques.
- Certains des outils avec lesquels les participant.e.s se seront familiarisés pourront être réactivés de manière autonome dans une animation avec leur public.

### ***Méthodologie spécifique de la formation :***

La formation utilise des méthodes actives et participatives de jeux de rôles, de mises en situation, d'échanges de pratiques et d'apport de notions empiriques pour à la fois déconstruire les préjugés et travailler sur les systèmes de représentations. En guise d'introduction et en appui sur la « conférence-contée » : 2 mises en situation pour permettre de sentir et d'appréhender, d'abord par le sensoriel et l'émotionnel la notion d'interculturalité.

### ***Intervenantes***

**Caroline Etienne** (assistante sociale et anthropologue, formée en Sono-Somatothérapie®), **Jacinthe Mazzocchetti** (anthropologue et auteure) et **Julie Renson** (conteuse et animatrice).

### ***Public***

Professionnels et travailleurs volontaires des secteurs de la santé, du socio-culturel, de l'associatif.

### ***Durée***

Une journée (date à convenir entre septembre et décembre 2022)